



POESIA NELLA CITTÀ

VERSILIADANZA

EDIZIONI DELLA MERIDIANA

in collaborazione con COMITATO del “CENTENARIO MARIO LUZI 1914-2014”
con il sostegno del COMUNE DI FIRENZE - ESTATE FIORENTINA 2014

POESIA NELLA CITTÀ

Un itinerario di poesia, musica, scultura e danza
dedicato a Mario Luzi nei luoghi di Michelangelo Buonarroti

2 agosto 2014, ore 11.30

Chiostro di Sant'Antonino - Museo di San Marco

5 agosto 2014, ore 19.30 e 20.45

Galleria dell'Accademia

12 settembre 2014, ore 19.30

Museo delle Cappelle Medicee

18 settembre 2014, ore 10.30

Gipsoteca - Liceo Artistico Statale di Porta Romana

con Luigi Attademo (musicista), Anna Dimaggio (attrice/ Teatrino dei Fondi/ Ed. Titivillus), Rosaria Lo Russo (poetessa e performer), Annamaria Guerrini (attrice), Angela Torriani Evangelisti (danzatrice e coreografa/ Versiliadanza), Andrea Ulivi (Edizioni della Meridiana/ Comitato del Centenario Mario Luzi 1914-2014)

25 settembre 2014, ore 21.00

Basilica di San Miniato al Monte

Evento Speciale **CENTENARIO MARIO LUZI 1914-2014**

Progetto a cura del Comitato del Centenario Mario Luzi 1914-2014, ideato dall'Associazione Mendrisio Mario Luzi Poesia del Mondo, in collaborazione con il Centro Studi Mario Luzi "La barca" di Pienza. "Opus Florentinum", con l'adattamento di Marco Marchi, Omaggio a Mario Luzi, cittadino di Firenze e del mondo

POESIA NELLA CITTÀ

Un itinerario di poesia, musica, scultura e danza
dedicato a Mario Luzi nei luoghi di Michelangelo Buonarroti

Versiliadanza, in collaborazione con Edizioni della Meridiana e il Comitato del Centenario Mario Luzi 1914-2014 propone, per l'Estate Fiorentina 2014, cinque eventi dedicati alla scrittura di Mario Luzi nei luoghi di Michelangelo Buonarroti. Di Michelangelo ricorrono quest'anno i 450 anni dalla morte e pochi artisti hanno lasciato un segno così profondo e duraturo nella storia dell'arte della nostra città. Nel 2014 ricorre anche il centenario della nascita di Mario Luzi, poeta fiorentino tra i più amati e figura indiscussa della poesia del Novecento. Pochi sanno che tra il 1975 e il 1976 Mario Luzi curò un'edizione delle *Rime* di Michelangelo Buonarroti per Giunti-Nardini Editore. Attraverso un itinerario che ripercorra i luoghi e le opere di Michelangelo costruiremo un viaggio/intreccio tra la scrittura di Mario Luzi, le *Rime* di Michelangelo, le sue opere scultoree e architettoniche attraverso il linguaggio della poesia accompagnato dalla musica dal vivo e, ove possibile, dalla danza. Poesia, musica, danza, scultura e architettura sono legate da un'affinità particolare. La danza si lega alla scultura e all'architettura facendosi carne di quella "proiezione" del movimento avvolto nel silenzio e nella materia eterna. La poesia s'incarna attraverso la parola e la voce. La musica incastona il tempo e fonde ogni forma d'arte. I luoghi diventano architettura vivente, memoria di ciò che vi accade.

con il sostegno di Comune di Firenze - Estate Fiorentina 2014

VERSILIADANZA

L'**Associazione Culturale Versiliadanza** è stata fondata nel 1993 da **Angela Torriani Evengelisti**. Intento dell'Associazione è riunire al suo interno personalità artistiche che attuino la diffusione dell'arte coreutica attraverso la **produzione** di spettacoli, la **ricerca coreografica** attuata con stili e su campi differenti, l'organizzazione di eventi legati alla **danza** e all'**arte contemporanea**. Alla produzione di spettacoli si affianca un ampio lavoro di **formazione** che si articola in varie iniziative e di **organizzazione** di eventi speciali in collaborazione con altri enti e strutture pubbliche e private del territorio regionale. *Versiliadanza* è un organismo professionale di produzione di danza riconosciuto dal *Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo*, dalla *Regione Toscana* e dal *Comune di Firenze*. Dal 2012 risiede stabilmente al **Teatro Cantiere Florida di Firenze**, di cui Angela Torriani Evangelisti è la direttrice artistica del settore danza. Dal 2013 la residenza artistica di *Versiliadanza* al Teatro Cantiere Florida è riconosciuta dalla *Regione Toscana* quale Centro regionale per la Danza. Dal 2003 è socio di *ADAC – Toscana/ Associazione Danza Arti Contemporanee*.

EDIZIONI DELLA MERIDIANA

Edizioni della Meridiana, fondata a Firenze nel 1998 e diretta da **Andrea Ulivi**, esperto editor, già creatore di altre sigle editoriali e cofondatore della rivista letteraria “clanDestino”. La sua passione per tutto ciò che è espressione culturale dell’uomo, unita alle sue conoscenze del lavoro editoriale, hanno dato vita, grazie alla collaborazione e all’entusiasmo di un gruppo di professionisti, a una **raffinata produzione editoriale** che unisce l’eleganza alla qualità. Nascono così sezioni e collane che vanno dalla saggistica storica e locale ai libri e cataloghi d’arte, dai testi di interesse specialistico e tecnico, fino alle ultime scommesse culturali rappresentate dalle collane di narrativa, poesia, saggistica, teatro, fotografia e cinema (a fianco dell’Istituto *Internazionale Andrej Tarkovskij*). Una piccola casa editrice che ha individuato la propria “nicchia” in quell’avvenimento culturale che è la visione e la costruzione della bellezza comprendendo in questo anche la **qualità** stessa dell’oggetto libro. Per cui non si è posta come compito o obiettivo lo scandagliare in profondità un circoscritto ambito letterario, storico o storico artistico, bensì ha cercato di abbracciare ciò che di cultura fosse il fare dell’uomo e come questo potesse essere tradotto in un bel libro.

COMITATO DEL CENTENARIO MARIO LUZI 1914-2014

Il Centenario Mario Luzi 1914-2014 è un'iniziativa ideata dall'**Associazione Mendrisio Mario Luzi Poesia del Mondo**, fondata e presieduta da Paolo Mettel, in collaborazione con il **Centro Studi Mario Luzi "La barca" di Pienza**, che ha predisposto, in occasione del centenario della nascita di Mario Luzi, una serie di iniziative (si rimanda a <http://centenariomarioluzi.com>).

L'Associazione Mendrisio Mario Luzi Poesia del Mondo, nasce il 30 gennaio 2010 con l'intento di raccogliere e custodire l'intensità del messaggio poetico di Mario Luzi. La missione è di tutelare e promuovere il messaggio che Luzi ha instancabilmente trasmesso: la necessità del rispetto fra gli uomini, la necessità di un'integrità morale, la profondità spirituale dell'essere come valore della vita ma anche la volontà di operare come ente di formazione e produzione (si rimanda a <http://marioluzimendrisio.com>).

Il **Centro Studi Mario Luzi “La barca”**, costituito nel luglio del 1999, nasce per raccogliere, custodire e divulgare gli oltre diecimila volumi ed il materiale d'archivio donati dal poeta fiorentino al Comune di Pienza, di cui è cittadino onorario. Il *Centro Studi “La barca”*, così denominato in omaggio al primo volume di poesie di Luzi edito nel 1935, raccoglie importanti manoscritti, lettere e carte private del Maestro, e rappresenta un insostituibile punto di riferimento per chiunque voglia accedere a una parte importante del suo mondo, finora non disponibile. La raccolta è arricchita anche da materiale relativo a molti altri scrittori protagonisti della cultura novecentesca, non solo italiana, legati da rapporti epistolari con lui. I testi di poesia finora archiviati sono oltre 1600 (si rimanda a <http://centroluzilabarca.it>).

Eventi gratuiti. Per l'ingresso ai musei è previsto un biglietto.

Info: VERSILIADANZA

Teatro Cantiere Florida, via Pisana 111r - 50143 Firenze

tel 055 7130664 | fax 055 7131781 | cell 324 9574245

www.versiliadanza.it | www.teatroflorida.it

Direzione artistica Angela Torriani Evangelisti

Organizzazione Lucia Guida

Promozione & Distribuzione Giulia Poli

Progetti speciali Emanuela Torriani

Amministrazione Tamara Rinaldi

Direzione tecnica Andrea Anconelli e Simone Resti



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



Regione Toscana



COMUNE DI
FIRENZE



estate fiorentina 2014

Polo Museale
Fiorentino



direzione artistica Angela Torriani Evangelisti



Edizioni della Meridiana



ASSOCIAZIONE MENDRISIO
MARIO LUZI POESIA DEL MONDO

